

LE MOIS DU FILM DOCU — MENTAIRE NOVEMBRE — 2011

12^e ÉDITION
WWW.MOISDUDOC.COM
PRÈS DE 3 000 PROJECTIONS
EN FRANCE ET DANS LE MONDE

CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE

www.seine-et-marne.fr

Bib 77

SEINE & MARNE
LE DÉPARTEMENT

SOMMAIRE

pages 4-5

**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE AVEC LE CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE-ET-MARNE
EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION ADDOC**

pages 6-7

LES FILMS DE DENIS GHEERBRANT AU PROGRAMME

page 8

**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE À CLAYE-SOUILLY
Solutions locales pour un désordre global**

page 9

**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE À MEAUX
Henri-François Imbert, Cinéaste voyageur**

pages 10-11

**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE À MELUN
La Science au quotidien... c'est magique**

page 12

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE AU CINÉMA « LES VARIÉTÉS »

page 13

**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE À PONTAULT-COMBAULT
Des mondes en musique**

page 14

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DANS LES MÉDIATHÈQUES DU VAL D'EUROPE

page 15

EN NOVEMBRE, UN JOUR, UN FILM !

À l'occasion de la 12^e édition du Mois du film Documentaire, le Département de Seine-et-Marne, BIB77 et les médiathèques de Seine-et-Marne s'associent et vous invitent à découvrir en novembre une programmation à l'image de ce cinéma : foisonnante et hors des sentiers battus.

Dans une société où tout s'accélère, les médiathèques offrent une autre vie, et parfois une première vie, aux documentaires qui peuvent être vus, revus et empruntés à loisir.

Lors des projections-débats, elles offrent aussi une autre façon de regarder.

« Voir ensemble » un film d'auteur, en présence du réalisateur ou d'un invité, est un moment unique pour passer du côté de la fabrique du cinéma. Après avoir respiré ensemble au rythme des images, la lumière doucement se rallume, parfois l'émotion est telle que les mots tardent, d'autres fois la parole fuse. C'est une occasion exceptionnelle de dialoguer autour des œuvres et des sujets qu'elles portent.

Quelques repères dans cette programmation :

- Coup de projecteur sur Denis Gheerbrant, réalisateur mis à l'honneur dans le cadre du cycle *A Tout Doc* du Conseil général en partenariat avec de nombreuses bibliothèques du département.
- Le cinéaste Henri-François Imbert, invité d'honneur de la ville de Meaux
- Le documentaire sous l'angle de thématiques : les sciences à Melun, la musique à Pontault-Combault, l'environnement à Claye-Souilly,...

Chaque film a été choisi par des équipes enthousiastes et dynamiques : médiathèques, cinémas, BIB77, Médiathèque départementale, Addoc, collèges ont travaillé de concert pour créer cet événement.

Cette fête du cinéma documentaire s'annonce conviviale, découvrez notre programme et échangeons nos regards !



Michèle Pélabère

Conseillère générale
délégée auprès du Président,
chargée de la Culture

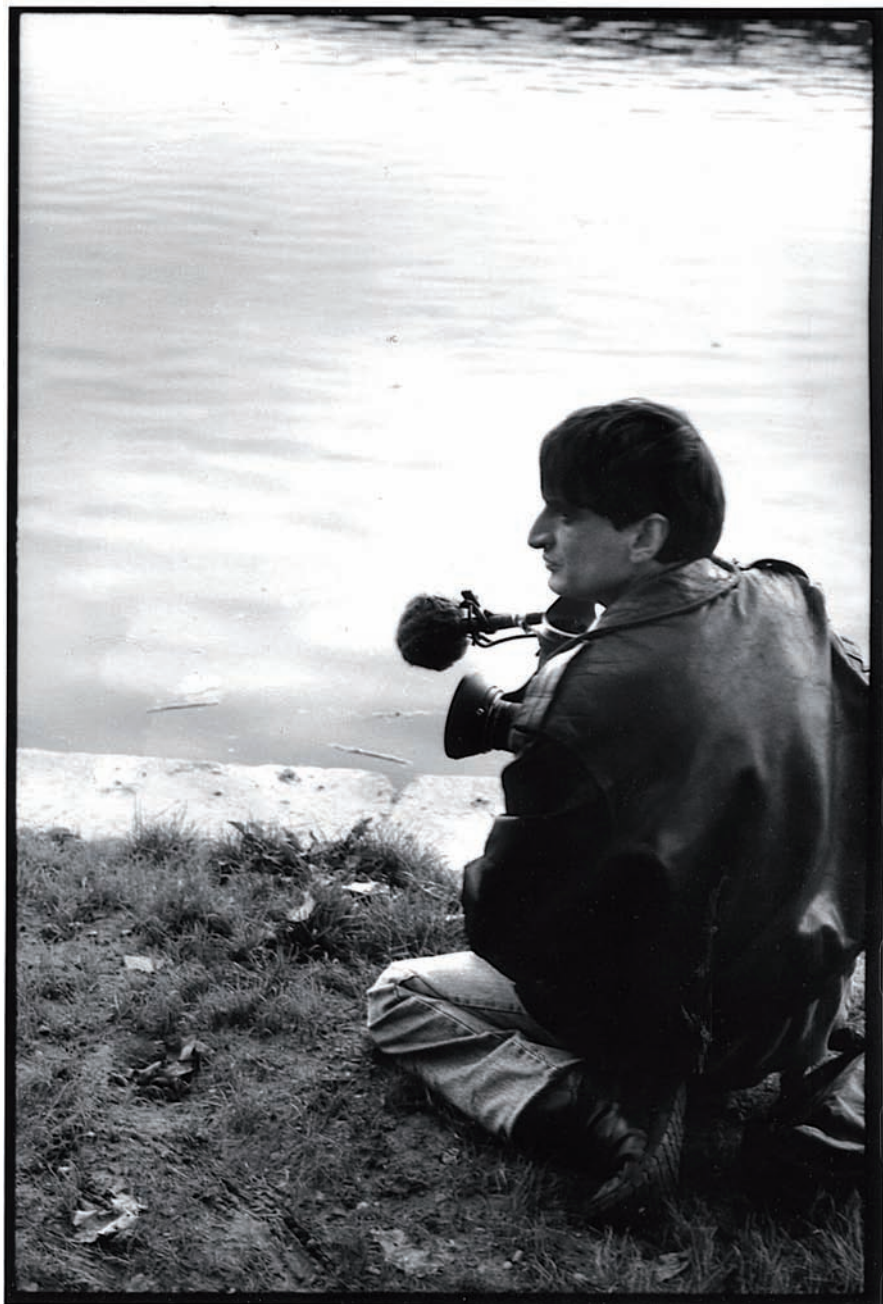


Vincent Éblé

Président du Conseil général
de Seine-et-Marne

**Le Mois du film documentaire
avec le Conseil général de Seine-et-Marne
en partenariat avec l'association Addoc**

Droits réservés : « Les films d'ici »



DENIS GHEERBRANT À L'ŒUVRE OU LA RENCONTRE AVEC LE CINÉMA VÉRITÉ

Depuis trois ans, la Médiathèque départementale défend l'idée de présenter un documentariste, de plonger dans la diversité de son œuvre, de se familiariser avec son langage, de voir le monde à travers le prisme de ses images. Après Alain Cavalier et Nicolas Philibert, c'est au tour de Denis Gheerbrant de se dévoiler, séquence après séquence.

Séquence 1 :

IL PARLE DE LA SINGULARITÉ DE SON CINÉMA !

« Ma manière de faire du cinéma : travailler seul dans une relation assez libre avec les gens (...) On fait du cinéma ensemble. Paradoxalement, le fait d'être seul renforce le cinéma entre nous (...) Quand on se parle, il y a la caméra entre nous. Je filme au viseur. Il se constitue donc une rencontre de corps, et le troisième corps, c'est la caméra (...) Ce qui m'intéresse c'est de les amener jusqu'au bout de leur parole. » Denis Gheerbrant.

Séquence 2 :

IL FILME !

Après des études littéraires, Denis Gheerbrant rentre à l'IDHEC. De 1972 à 1977, il enseigne à l'Université. En parallèle, il expose ses photographies. Sa carrière au cinéma se divise entre son travail de directeur de photographie auprès de cinéastes comme René Allio, Alain Bergala et Jean-Pierre Limosin ou Jean-Pierre Thorn et ses propres réalisations de documentaires qu'il tourne souvent seul avec sa caméra. Avec *Amour rue de Lappe* (1984), il revient sur une rue populaire parisienne à travers la vie de trois couples. L'année suivante, il part à la rencontre de jeunes issus de l'immigration à Aulnay-sous-bois pour *Question d'identité*. La banlieue sera à nouveau au centre d'autres films comme *Et la vie* (1991) autour de friches industrielles ou *Grands comme le monde* (1999) sur des élèves en Zone d'Éducation Prioritaire (ZEP).

Ce dernier film bénéficie d'une sortie en salle, tout comme *La Vie est immense et pleine de dangers* quatre ans plus tôt, sur un groupe de jeunes enfants atteints du cancer. La plupart de ses autres œuvres sont destinées au petit écran. À l'automne 2002, *Et la vie* et *Le Voyage à la mer* (2001) bénéficient d'une sortie sur grand écran dans le cadre d'un Mois du film documentaire. Sa carrière se poursuit avec *Après, voyage au Rwanda* (2004). Dix ans après le génocide, Denis Gheerbrant part, seul, caméra au poing, à la rencontre du Rwanda et de ses habitants. Il compose, en 2009, une suite cinématographique de 7 films sur *Marseille(s)* ; il y part à la rencontre d'un peuple, celui de la république Marseille.

En 1992 il participe à la fondation de l'Association des cinéastes documentaristes, ADDOC.

Séquence 3 :

IL INVITE À VOIR ET DÉBATTRE !

17 projections-débats avec un invité sont programmées, de même que 4 séances de sensibilisation au cinéma documentaire dans des collèges. Toutes les structures programmatrices ont souhaité accompagner cette initiative, après 2 jours de formation réalisés par la Médiathèque départementale avec l'association de documentaristes ADDOC. Chaque film a été choisi par des équipes de professionnels qui seront heureux de vous accueillir !

Les films de Denis Gheerbrant au programme

AMOUR RUE DE LAPPE, IN L'ARPEUTEUR

1984, 60 minutes, suivi de

LETTRE À JOHAN VAN DER KEUKEN, IN L'ARPEUTEUR

2001, 30 minutes

DIMANCHE 6 NOVEMBRE à 15h

Parc culturel de Rentilly - 1 rue de l'Étang - Bussy-Saint-Martin

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 60 35 46 72



APRÈS, UN VOYAGE DANS LE RWANDA

2004, 105 minutes

SAMEDI 19 NOVEMBRE à 14h

Médiathèque de l'Europe - 6 avenue du Général de Gaulle - Bussy-Saint-Georges

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 66 30 85

ET LA VIE, IN L'ARPEUTEUR

1991, 90 minutes

SAMEDI 5 NOVEMBRE à 17h

Petit théâtre de l'Arche Guédon - Place des Rencontres - Torcy

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 60 37 78 78

VENDREDI 25 NOVEMBRE à 20h30

Bibliothèque municipale - Rue Lamartine - Verneuil l'Étang

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 42 38 69



GRANDS COMME LE MONDE

1998, 91 minutes

VENDREDI 4 NOVEMBRE à 19h

Salle René André - 730 avenue Maurice Dauvergne - Le Mée-sur-Seine

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 09 00 34 (Lydie Gignier)

VENDREDI 18 NOVEMBRE à 14h

La Médiathèque de l'Île au trésor et l'association IRIS vous invitent au Cinéma municipal

« Les 4 Vents » - 80 rue du Général Leclerc - Brie-Comte-Robert

Tarif : 5,40 €



LA VIE EST IMMENSE ET PLEINE DE DANGERS

1994, 80 minutes

MERCREDI 23 NOVEMBRE à 9h

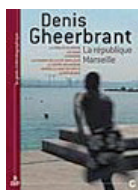
Médiathèque de Moissy Cramayel - Place du 14 juillet - Moissy-Cramayel

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 88 17 40

VENDREDI 25 NOVEMBRE à 19h

Médiathèque des Cités Unies - Place Desphelipon - Savigny-le-Temple

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 79 61 70



LE CENTRE DES ROSIERS, IN LA RÉPUBLIQUE MARSEILLE

2009, 64 minutes

DIMANCHE 20 NOVEMBRE à 17h

*Médiathèque du Manoir - 17 rue des Tilleuls - Saint-Germain-Laval
Entrée libre, réservation souhaitée au 09 63 60 03 13*



LES FEMMES DE LA CITÉ SAINT LOUIS, IN LA RÉPUBLIQUE MARSEILLE

2009, 53 minutes

SAMEDI 26 NOVEMBRE à 15h

*Médiathèque La Méridienne - 800 avenue de l'Europe
Le Mée-sur-Seine
Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 09 52 42*

L'HARMONIE, IN LA RÉPUBLIQUE MARSEILLE

2009, 53 minutes

JEUDI 10 NOVEMBRE à 20h

*Bibliothèque Aimé Césaire, Butte Saint-Pierre - Donnemarie-Dontilly
Entrée libre, réservation souhaitée au 01 60 58 44 60*

QUESTION D'IDENTITÉ, IN L'ARPENTEUR

1986, 53 minutes

VENDREDI 18 NOVEMBRE à 20h30

*Espace Cordier MJC, 361 avenue du Vercors, Le Mée-sur-Seine
Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 10 24 54 / 01 64 10 24 59*

VENDREDI 18 NOVEMBRE à 20h

Une classe du collège Vasco de Gama vous invite au Centre socio-culturel

Rue du clos Saint-Jean - Saint-Pierre-les-Nemours

Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 29 08 20

SAMEDI 19 NOVEMBRE à 17h

*Médiathèque de l'Arche Guédon - place des Rencontres, Torcy
Entrée libre, réservation souhaitée au 01 60 37 78 78*

LE VOYAGE À LA MER, IN L'ARPENTEUR

2001, 84 minutes

SAMEDI 26 NOVEMBRE à 17h

*Médiathèque de l'Arche Guédon - Place des Rencontres, Torcy
Entrée libre, réservation souhaitée au 01 60 37 78 78*

Le Mois du film documentaire à Claye-Souilly

SOLUTIONS LOCALES POUR UN DÉSORDRE GLOBAL

La Médiathèque de l'Orangerie est engagée dans le mois du film documentaire depuis 2010. Consciente de l'importance des problèmes environnementaux, elle a choisi parmi une production cinématographique abondante et alarmiste, le film de Coline Serreau qui a l'audace d'ouvrir sur des solutions concrètes.

SAMEDI 5 NOVEMBRE 2011 À 18H15 (DÉBUT DE LA SÉANCE À 18H30)
SOLUTIONS LOCALES POUR UN DÉSORDRE GLOBAL
Coline SERREAU, France, 2011, 1h53 min



Caméra au poing, Coline Serreau a parcouru le monde pendant près de 3 ans, à la rencontre de femmes et d'hommes de terrain qui expérimentent un peu partout avec succès de nouveaux systèmes de production agricole, réparent les dégâts environnementaux et proposent une vie et une santé améliorées en garantissant une sécurité alimentaire pour tous. Pierre Rabhi, Lydia et Claude Bourguignon, les paysans sans terre du Brésil, Kokopelli en Inde, Mr Antonies en Ukraine...tour à tour drôles et émouvants, combatifs et

inspirés, ils sont ces résistants, ces amoureux de la terre dont le documentaire porte la voix. À l'issue de la projection, un animateur du mouvement Colibris engagera un dialogue interactif avec la salle en posant des questions et en apportant des témoignages d'acteurs locaux.

Le mouvement Colibris est une plate-forme de rencontres et d'échanges qui s'adresse à tous ceux qui veulent agir, cherchent des solutions concrètes ou développent des alternatives. Il a été initié en 2006 par Pierre Rabhi et quelques proches, sous la forme d'une association loi 1901.

PLANÈTE OXYGÈNE
ALLÉE ANDRÉ BENOIST
CLAYE-SOUILLY
ENTRÉE LIBRE, RÉSERVATION SOUHAITÉE AU 01 60 26 92 10
[HTTP://PAPRIKA.CLAYE-SOUILLY.FR](http://PAPRIKA.CLAYE-SOUILLY.FR)

Le mois du film documentaire

à Meaux

HENRI-FRANÇOIS IMBERT, CINÉASTE VOYAGEUR

De 1994 à 2003, Henri-François Imbert a réalisé trois films tournés successivement en Irlande du Nord, au Mali, puis dans le Sud de la France : trois films qu'il est permis d'envisager comme autant d'étapes d'un même voyage au long cours, d'un même projet autobiographique dont l'itinéraire entre en résonance avec le nôtre. Un cinéaste inclassable et sensible, qui laisse aux choses le temps d'advenir sans jamais les forcer... À découvrir absolument !

SAMEDI 19 NOVEMBRE À 15H

SUR LA PLAGE DE BELFAST,

Henri-François IMBERT, France, 1996, 40 mn



Séance en présence du réalisateur Henri-François Imbert qui nous présentera son travail, suivie d'un échange autour d'un verre.

Un jeune réalisateur découvre un film inachevé dans une vieille caméra Super 8, qu'une amie lui a offerte à son retour d'un voyage à Belfast. Le film montre une famille sur une plage, et le réalisateur décide alors de partir en Irlande du Nord à la recherche de ces gens pour leur rendre le film.

DIMANCHE 20 NOVEMBRE À 15H

DOULAYE, UNE SAISON DES PLUIES

Henri-François IMBERT, France, 1999, 80 mn

C'est le mois de juin, la saison des pluies commence au Mali. Henri-François Imbert arrive à Bamako, il cherche Doulaye Danioko, le chasseur de lion héros de son enfance, l'ami de son père dont il a retrouvé les lettres.

VENDREDI 25 NOVEMBRE À 20H30

NO PASARÁN, ALBUM SOUVENIR

Henri-François IMBERT, France, 2003, 70 mn

Enfant, le cinéaste avait trouvé chez ses grands-parents une série incomplète de cartes postales photographiées dans le village de sa famille à la fin de la Guerre d'Espagne en 1939. Vingt ans plus tard, il part à la recherche des cartes manquantes.

MÉDIATHÈQUE LUXEMBOURG

2, RUE CORNILLON

MEAUX

ENTRÉE LIBRE, RÉSERVATION SOUHAITÉE AU 01 64 36 40 50

WWW.MEDIATHEQUES.MEAUX.FR

Le mois du film documentaire

à Melun

LA SCIENCE AU QUOTIDIEN... C'EST MAGIQUE

Les chercheurs cultivent le doute au quotidien, certains en parlent en toute simplicité. Un de leurs points communs, faire jouer leur imagination pour comprendre le monde qui nous entoure. La Médiathèque de l'Astrolabe a sélectionné quelques films qui vous feront aimer la science !



SAMEDI 5 NOVEMBRE À 17H

Projection d'un film sur les couleurs, suivie d'une discussion avec **Pascal Foullounoux** du Cinéma « les Variétés » en lien avec l'exposition « Lire en couleurs ».
Pourquoi le ciel est-il bleu ? D'où vient notre capacité à voir les couleurs ?

SAMEDI 19 NOVEMBRE À 20H

LES PARTICULES ÉLÉMENTAIRES

Mounia MEDDOUR, France, 2006, 50 mn

Projection suivie d'une rencontre avec **Mounia Meddour**, la réalisatrice.

Tout d'abord, avant de développer la critique, les scientifiques se remémorent leurs premiers émerveillements, « ce bonheur de comprendre un peu mieux le monde où je suis ».

Le film propose une réflexion sur l'état de la recherche scientifique en France, avec des personnalités du monde scientifique, le généticien Albert Jacquard, le physicien Etienne Klein, l'astrophysicien Jean-Pierre Luminet, la ministre Claudie Haigneré, des membres du mouvement « Sauvons la recherche », ainsi que des jeunes chercheurs. Plaidant tous pour la réhabilitation de la recherche fondamentale, les scientifiques reconnus soulignent l'actuelle désaffection des études scientifiques par les jeunes.

MERCREDI 23 NOVEMBRE À 9H30

Les métiers de la science : comment s'y orienter en toute connaissance de cause ?

Projection du film *Les particules élémentaires* de Mounia Meddour suivie d'une rencontre autour des métiers scientifiques et de la recherche avec Monique Drillien, créatrice d'Orkypia, site d'orientation professionnelle.

VENDREDI 25 NOVEMBRE À 20H

CHERCHE TOUJOURS

Étienne CHAILLOU et Mathias THÉRY, France, 2009, 52 mn

Projection suivie d'une rencontre avec **Jean-Baptiste de Panafieu**, auteur scientifique, pour un regard croisé sur le dire la science à travers son dernier livre et le film.

Stéphane, Etienne, Simon et Sylvain cherchent. Dans leur laboratoire ou sur le terrain, ils tentent de décrypter des phénomènes tels que le chant des dunes ou la forme des feuilles. Ce film inventif s'intéresse moins aux résultats, aux équations ou aux principes qu'aux passions singulières de ceux qui les produisent. Il désacralise la recherche fondamentale en réconciliant onirisme, fantaisie, imagination et science pure.

SAMEDI 26 NOVEMBRE À 15H

Projection d'un film suivie d'une discussion avec **Pascal Foullounoux** du Cinéma « les Variétés ». Comment s'occuper de son jardin potager sans utiliser de produits chimiques ? Pendant 3 saisons, au ras-du-sol, nous assistons aux astuces d'une famille, utilisant tels insectes, faisant fuir tels autres. C'est comme un polar, les grands comme les petits (dès 2,5/3 ans !) se sont retrouvés scotchés devant, à frémir devant les combats d'insectes, à s'émouvoir devant le mignon petit mulot (jusqu'à ce qu'il ose croquer dans une fraise, ah ça, NON !). Une histoire de potager à déguster en famille !

MÉDIATHÈQUE DE L'ASTROLABE

25 RUE DU CHÂTEAU - MELUN

ENTRÉE LIBRE, RÉSERVATION SOUHAITÉE AU 01 60 56 04 70

Le mois du film documentaire au Cinéma « Les Variétés »

SEMAINE DU 2 AU 8 NOVEMBRE (SOIRÉE DÉBAT LE MARDI 08/11)

SICKO

Michael MOORE, États-Unis, 2007, 2h03 mn

Enquête sur les failles du système de santé américain. Renouant avec son approche et son style unique, Michael Moore observe les enjeux d'un système complexe.

SEMAINE DU 9 AU 15 NOVEMBRE (SOIRÉE DÉBAT LE MARDI 15/11)

POLLEN

Louis SCHWARTZBERG, États-Unis, 2010, 1h22 mn

Les fleurs : symbole de la beauté à l'état pur. Fragiles et mystérieuses, délicates et gracieuses, elles sont l'avenir de la terre. Mais sans leur histoire d'amour avec les « pollinisateurs », rien ne serait possible. Tourné aux quatre coins du monde, ce film nous fera partager l'intimité des rapports entre le monde végétal et le monde animal, essentiel pour l'équilibre de la planète.

SEMAINE DU 16 AU 22 NOVEMBRE (SOIRÉE DÉBAT LE MARDI 22/11)

NÉNETTE

Nicolas PHILIBERT, France, 2010, 1h10 mn

Née en 1969 dans les forêts de Bornéo, Nénette vient d'avoir 40 ans. Il est très rare qu'un orang-outan atteigne cet âge-là ! Pensionnaire à la ménagerie du Jardin des Plantes - à Paris - depuis 1972, elle y a aujourd'hui plus d'ancienneté que n'importe quel membre du personnel. Vedette incontestée des lieux, elle voit, chaque jour, des centaines de visiteurs défiler devant sa cage. Naturellement, chacun y va de son petit commentaire...

CINÉMA LES VARIÉTÉS
20 BOULEVARD CHAMBLAIN
77000 MELUN
08 92 68 70 21 (0,34 € TTC/MIN)
TARIF UNIQUE : 5 €

Le mois du film documentaire

à Pontault-Combault

DES MONDES EN MUSIQUE

Quel est le lien unissant les deux films « Marching Band » et « Voyage en sol majeur » ? : la musique. Toile de fond reliant ces jeunes étudiants remplis d'espoir à l'élection du premier président noir, et un vieux monsieur musicien qui à la fin de sa vie, entreprend un voyage avec son petit-fils réalisateur. Autant de sujets à débattre... passionnément.

SAMEDI 5 NOVEMBRE À 16H30

MARCHING BAND

Claude MILLER, France, 2009, 1h29 mn

2008 : élection du 44^e Président des États-Unis.

Au sein de l'université, les fanfares des campus - appelées les Marching Bands - ont été plus qu'impliquées dans la campagne électorale. Particulièrement populaires aux États Unis, elles reflètent les valeurs de toutes les couches de la société multiraciale américaine. Elles offrent, au public qui en raffole, des parades euphorisantes, hautes en couleurs musicales et visuelles. Ce film, porté par l'extraordinaire énergie de ces Marching Bands, dresse un portrait de la jeunesse américaine d'aujourd'hui et montre la position de ces étudiants en face d'une échéance politique qui va sans doute changer leur vie et avec elle, la face du monde.

SAMEDI 19 NOVEMBRE À 16H30

VOYAGE EN SOL MAJEUR

Georgi LAZAREVSKI, France, 2006, 54 mn



Depuis 40 ans, Aimé, ancien violoniste, projette un grand voyage au Maroc. Il a lu tous les guides, annoté les cartes et pris des notes. Mais sa femme refuse obstinément de l'accompagner. Son petit-fils, réalisateur, décide de partir avec lui.

Magnifique film où se croisent différents propos, amour de la musique, voyage, couple, vieillissement, relations petits-enfants/grands-parents. Un beau et tendre voyage.

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND

107 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE

PONTAULT-COMBAULT

ENTRÉE LIBRE, RÉSERVATION SOUHAITÉE AU 01 70 05 47 59

Le mois du film documentaire dans les Médiathèques du Val d'Europe

SAMEDI 26 NOVEMBRE À 20H30

SUPER SIZE ME

Morgan SPURLOCK, États-Unis, 2004, 1h38 mn

Le fast-food est partout. 37 % des enfants et des adolescents américains ont un problème de poids. Deux adultes sur trois sont atteints de surcharge pondérale ou d'obésité. Comment l'Amérique est-elle devenue aussi grosse ?

Pour mener son enquête, Morgan Spurlock a traversé les États-Unis et interrogé des spécialistes dans plus de vingt villes. Un ancien ministre de la santé, des profs de gym, des cuisiniers de cantines scolaires, des publicitaires, des avocats et des législateurs lui confient le résultat de leurs recherches, leurs sentiments, leurs craintes et leurs doutes.

Mais le fil rouge de ce documentaire est une expérience que Morgan Spurlock décide de mener sur lui-même. Sous la surveillance attentive de trois médecins, le voilà donc au régime MacMuffin, Big Mac, Royal Cheese, frites et Coca.

MÉDIATHÈQUE DU VAL D'EUROPE
2 PLACE D'ARIANE
SERRIS
01 60 43 66 28

EN NOVEMBRE, UN JOUR, UN FILM !

DATE	HEURE	TITRE	LIEU
MER. 02 AU MAR. 08		Sicko	Cinéma Les Variétés - Melun
VENDREDI 04	19h ⁰⁰	Grands comme le monde	Service jeunesse - Mée-sur-Seine
SAMEDI 05	16h ³⁰	Marching Band	Médiathèque - Pontault-Combault
	17h ⁰⁰	Les Couleurs	Médiathèque - Melun
	17h ⁰⁰	Et la Vie	Petit théâtre - Torcy
	18h ³⁰	Solutions locales pour un désordre global	Planète oxygène - Claye-Souilly
DIMANCHE 06	15h ⁰⁰	Amour rue de Lappe - Lettre à Johan Van Der Keuken	Parc de Rentilly - Bussy-Saint-Martin
MER. 09 AU MAR. 15		Pollen	Cinéma Les Variétés - Melun
JEUDI 10	20h ⁰⁰	L'harmonie	Bibliothèque - Donnemarie-Dontilly
MER. 16 AU MAR. 22		Nénette	Cinéma Les Variétés - Melun
VENDREDI 18	14h ⁰⁰	Grands comme le monde	Cinéma - Brie-Comte-Robert
	20h ³⁰	Question d'identité	MJC - Mée-sur-Seine
	20h ⁰⁰	Question d'identité	Centre culturel - Saint-Pierre-les-Nemours
SAMEDI 19	14h ⁰⁰	Après, un voyage dans le Rwanda	Bibliothèque - Bussy-Saint-Georges
	15h ⁰⁰	Sur la plage de Belfast	Médiathèque - Meaux
	16h ³⁰	Voyage en Sol majeur	Médiathèque - Pontault-Combault
	17h ⁰⁰	Question d'identité	Médiathèque - Torcy
	20h ⁰⁰	Les particules élémentaires	Médiathèque - Melun
DIMANCHE 20	15h ⁰⁰	Doulaye, une saison des pluies	Médiathèque - Meaux
	17h ⁰⁰	Le Centre des Rosiers	Bibliothèque - Saint-Germain-Laval
MERCREDI 23	09h ³⁰	Les particules élémentaires	Médiathèque - Melun
	09h ⁰⁰	La Vie est immense et pleine de dangers	Médiathèque - Moissy-Cramayel
VENDREDI 25	19h ⁰⁰	La Vie est immense et pleine de dangers	Médiathèque - Savigny-le-Temple
	20h ⁰⁰	Cherche toujours	Médiathèque - Melun
	20h ³⁰	No pasarán, album souvenir	Médiathèque - Meaux
	20h ³⁰	Et la vie	Bibliothèque - Verneuil l'Étang
SAMEDI 26	15h ⁰⁰	Les Femmes de la Cité Saint Louis	Médiathèque - Mée-sur-Seine
	15h ⁰⁰	Écran autrement	Médiathèque - Melun
	17h ⁰⁰	Voyage à la mer	Médiathèque - Torcy
	20h ³⁰	Super Size me	Médiathèque - Serris

Les lieux ci-dessous ont bénéficié d'une séance de sensibilisation financée par le Conseil général pour les collégiens de Brie-Comte-Robert, Saint-Pierre-les-Nemours, Moissy-Cramayel, Savigny-le-Temple. Une projection de « La République » est programmée le 27 octobre à la Médiathèque Astrolabe de Melun en collaboration avec le SPIP pour les personnes détenues au Centre pénitentiaire.

Conseil général de Seine-et-Marne
Médiathèque départementale
Rue des Saints-Pères
77010 Melun cedex
<http://mediatheque.seine-et-marne.fr>
www.seine-et-marne.fr

BIB77
Association des bibliothèques de Seine-et-Marne
www.bib77.net

Addoc
Association des cinéastes documentaristes
www.addoc.net

