



Appel à projet

Du 15 mars au 15 avril 2019

Qui sommes nous ?

Addoc, Association des cinéastes documentaristes, est née en 1992 de la volonté de réalisateur·trice·s, de défendre le documentaire de création. L'association est fondée sur un principe de partage d'expériences qui se concrétise dans des ateliers mis en œuvre par les adhérent·e·s. Ces ateliers cherchent à construire une vision active du cinéma documentaire, articulant dans un même mouvement les questions pratiques, les engagements esthétiques et les positionnements politiques.

Le dispositif

Les Pitches d'Addoc permettent à six auteur·trice·s, débutant·e·s ou confirmé·e·s, de bénéficier d'un accompagnement avec des intervenant·e·s producteur·trice·s pour approfondir les thèmes de leur projet de film, préciser leurs intentions et s'exercer au pitch.

A l'issue de cette préparation les projets sont pitchés devant un public professionnel lors d'une journée événement.

Cette présentation est suivie par des rencontres individuelles réalisateur·trice/producteur·trice dans un espace dédié.

L'accompagnement

Le pitch est un outil de développement du projet. Tout au long de la gestation du film, il se modifie, se précise et se clarifie, ouvrant ainsi un processus de réflexion et de remise en question qui prolonge le travail d'écriture et de préparation.

Les auteur·trice·s bénéficient du conseil de producteur·trice·s intervenant lors d'ateliers collectifs répartis sur 3 mois, fondés sur l'entraide, le partage d'expériences et l'échange avec d'autres cinéastes.

Conditions de participation

- Le projet ne doit pas avoir de producteur·trice.
- L'appel à projet est ouvert à toutes les formes documentaires sans critères de format ou de durée.

Les premiers films sont acceptés.

- Un·e candidat·e ne peut déposer qu'un **seul projet** par session.
- Les candidats doivent être à jour de leur cotisation (voir ci-dessous).
- Les candidats **s'engagent à être disponibles à Paris durant les périodes précisées** dans le calendrier.
- Addoc ne prend en charge, **ni les frais de transports, ni l'hébergement, ni les frais de repas** durant la formation des Pitches.

Calendrier prévisionnel

- Inscription : entre le **15 mars et le 15 avril 2019** inclus.

- Réunion de présentation - rencontre des participants et de l'équipe : **le 28 juin 2019**.

Séances de travail sur les dossiers et la technique du pitch : **de septembre à décembre 2019**.

Environ 12 séances (1 par semaine) sur une période de 3 mois.

- La journée des **Pitches d'Addoc** : **le 12 décembre 2019 à la Mairie du 10ème arrondissement de Paris**.

Le matin : présentation en public, dont des producteur·trice·s. L'après-midi est consacré à des rendez-vous individuels avec les producteur·trice·s intéressés par les projets.

- L'après Pitches : l'atelier Pitch d'Addoc retrouvera les 6 candidat·e·s deux fois par an pour un tour de table afin d'échanger sur l'avancement des films présentés.

Comment s'inscrire ?

L'inscription sera considérée comme effective à réception du dossier, qui pourra être envoyé dans un second temps, et **jusqu'à la date limite du 15 avril 2019** inclus.

Le nombre de projets inscrits étant limité à **50**, il est préférable de remplir le formulaire rapidement.

Formulaire d'inscription à remplir en ligne

Éléments à transmettre : à charger en ligne via le formulaire ou à envoyer à **depot.pitches@addoc.net**

1. **Le dossier du film** comprenant synopsis, note d'intention, note de réalisation. Tout dossier de plus de 15 pages sera jugé non éligible. Le document ne doit pas dépasser 2Mo et obligatoirement être nommé comme tel (nom_prenom_titredufilm.pdf).

2. **Le CV** : Le document ne doit pas dépasser 2Mo et obligatoirement être nommé comme tel (nom_prenom_CV.pdf).

3. **La filmographie du candidat (titres et liens) s'il y a lieu**. Le document ne doit pas dépasser 2Mo et obligatoirement être nommé comme tel (nom_prenom_filmo.pdf).

Pour compresser un dossier trop lourd, vous pouvez utiliser pdf compressor.

Adhésion

L'inscription aux **Pitches d'Addoc** est gratuite pour les membres d'Addoc à jour de cotisation.

Pour les autres candidat·e·s, l'inscription est soumise à une cotisation de **15€**. Celle ci correspond à la qualité de membre de soutien aux activités d'Addoc.

Si votre projet est sélectionné parmi les six lauréat·e·s, vous devrez vous acquitter de la somme complémentaire de **35€** pour devenir de plein droit membre d'Addoc et pouvoir participer aux **Pitches d'Addoc**.

Pour en savoir plus...

L'atelier des **Pitches d'Addoc** sera présent durant le Festival du Cinéma du Réel et tiendra une permanence d'information à la cafétéria (niveau -1) du Centre Beaubourg **de 13h à 18h, les samedis 16 et dimanche 17, le jeudi 21 et le samedi 23 mars**.

Pour toute demande d'information complémentaire, vous pouvez nous contacter par téléphone au **01 44 89 99 99** ou par mail à cette adresse **lespitches@addoc.net**

