

# Raconte-moi TON DOCU

Une soirée proposée par Les Pitches d'Addoc

**VENDREDI 18 OCTOBRE**  
18h30-22h30

Le **Centre Paris Anim' Louis Lumière** accueille **Raconte-moi ton docu**, une rencontre entre le public et deux documentaristes des Pitches d'Addoc, **Emma Paoli** et **Séverine Vermersch** nous feront partager le processus de création de leur film en cours, des premières intentions à la réalisation de leur projet. Cette rencontre sera suivie par la projection d'**Un Pasteur** de **Louis Hanquet**.

## INFOS PRATIQUES

Centre Paris Anim'  
Louis Lumière  
46 rue Louis Lumière  
75020 Paris

Entrée gratuite sur réservation  
[www.addoc.net](http://www.addoc.net)

les  
Pitches  
d'Addoc

Addoc



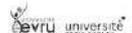
Scam\*



PROCIREP



vingt



# PROGRAMME

18h30

Présentation des projets de **Emma Paoli** (Pitches 2022) et **Séverine Vermersch** (Pitches 2023) modérée par Gabriel Laurent et Elsa Perry.

## *L'île nue*

de Emma Paoli

Dans un Liban dévasté, Ibrahim, Jamil, Majid et les autres baigneurs semblent indifférents à la crise. Ils bronzent avec indolence, une chicha au coin de la bouche, sur la dernière plage publique de Beyrouth aux allures d'îlot de liberté. Ensemble, ces hommes recomposent une société utopique en marge de la ville.



## *Au revoir, à jamais, pour toujours*

de Séverine Vermersch

Il y a deux ans je vis une rupture brutale. Est ce que l'amour est mort ? J'exhume les images des femmes et des hommes que j'ai aimés et filmés, et je décide d'aller d'aller les voir pour les filmer à nouveau. Dans ce road movie documentaire à travers le pays, les époques et mes images intimes, j'interroge l'amour et sa transcendance.

20h15

Projection du film documentaire *Un Pasteur*, suivi d'un débat avec la monteuse du film, Tania Goldenberg, modéré par Elsa Perry.

## *Un Pasteur*

de Louis Hanquet

Production Little Big Story

70 minutes

Félix, jeune berger mélancolique et secret, mène une vie atemporelle, dans un monde minéral et inaccessible où rôde un être invisible : le loup. La solitude nimbe ses journées dans la montagne faites de soins aux agneaux, de clôtures à poser et de poésie.

